**Звіт вихователя**

**ДНЗ Чинадіївського дитячого будинку**

**ПРО РЕЗУЛЬТАТИ ОСВІТНЬОЇ РОБОТИ З ДІТЬМИ**

**ЗА 2019-2020н.р.**

Вихователь :

Ропас Юлія Дмитріївна

Група «Барвінок»

Кількість дітей за списком 13, з них 8 дівчаток та 5 хлопчиків.

На виконання програми «Дитина в дошкільні роки» було проведено підсумкове заняття з грамоти  «ПОДОРОЖ В КРАЇНУ МРІЙ», заняття з підгрупами дітей, індивідуальні заняття.

Рівень засвоєння програми 83%;

Дитина у світі культури  - 74.7 %;

Дитина в соціумі - 83 %;

Дитина в сенсорно-пізнавальному просторі – 87%;

Освітня лінія «Мовлення дитини» показали  -60%

Упродовж 2019-2020 н. р. додатково я використовувала:

1) такі варіативні програми - програма з основ здоров‘я та безпеки життєдіяльності дітей дошкільного віку «Про себе треба знати , про себе треба дбати» , «Впевнений старт», «Українське дошкілля».

2) Інноваційні освітні системи, методики та технології: (НАПРИКЛАД: елементи педагогічної системи М. Монтессорі; «Створення ситуації успіху» (за А.С. Бєлкіним» (в основі педагогічної інновації лежить особистісно-орієнтований підхід до процесу розвитку, навчання та виховання). Педагогічна інновація, пов’язана з утіленням у життя ідей С. Русової щодо національного виховання дошкільників, технологію «Психолого – педагогічного проектування», «Розвиток мовлення та навчання дошкільників рідної мови» Н. Гавриш)

Також у новому 2020-2021 н. р. планую  апробацію нових освітніх технологій таких як:

- проектний метод навчання;

- проблемне навчання;

- технологія використання ігрових методів навчання;

- інформаційно-комунікаційні технології;

- інше.

Особливу увагу приділяла індивідуальним роботам з дітьми   проводила з дітьми  у вільні години (під час ранкового прийому, прогулянок тощо) в приміщеннях і на свіжому повітрі. У зв’язку  активізації пасивних дітей, додаткових занять з окремими дітьми (новенькими, та з дітьми які мають причини та гірше засвоюють програмовий матеріал під час фронтальної роботи).

З метою профілактики захворюваності та формування здорового способу життя дітей застосовувала: фіто-терапії, соляні лампи, психогімнастика, масаж за А. Уманською, щіточковий масаж, гімнастики пробудження, ранкові гімнастики, дихальна гімнастика , «Доріжка здоров‘я».

Упродовж 2019-2020 н. р. я поглиблено працювала над  формуванням мовленнєвої компетентності старших дошкільників. Будувати речення, дотримуючись певного порядку слів, послідовно і логічно відповідати на запитання. Поряд з цим слід констатувати, що діти зазнають труднощів при вживанні синонімів, слів-порівнянь, вживанні складно-підрядних речень, складанні описових розповідей та з власного досвіду.  підготувала та розробила такі матеріали «Ходить гарбуз по городу», «Квочка», сюжетно-рольові ігри : «Сім‘я», «Магазин», «Лікарня», коректурна таблиця «Осінь щедра та багата з подарунками прийшла!», «Народні іграшки», та інше .

З метою створення розвиваючого  предметного середовища виготовлені: театральні куточки, ігровий осередок, бібліотечні куточки, куточки образотворчої діяльності, природознавчий осередок, календар природи, спортивний куточок, куточки відпочинку створені для забезпечення релаксації, розвитку уяви , позитивних емоцій, куточок безпеки життєдіяльності.

Колектив нашої групи наполегливо працює над розв‘язанням пріорететних  завдань,  забезпечує повноцінний фізичний та психічний розвиток дітей; дбаємо про створення розвивального (естетичного ) середовища.

Упродовж 2019-2020  н. р. головною проблемою групи булок навчити дітей  розмовляти чітко, зрозуміло, вправляти в правильній вимові шиплячих, свистячих та сонорних звуків; розвивати інтонаційну виразність мовлення; збагачувати словниковий запас дітей, вводити в активний словник дитини слова ввічливості, розвивати мовленнєве дихання, регулювати силу мовлення.  В своїй роботі я  використовувала такі методи і прийоми як: бесіди, дидактичні ігри, заучування скоромовок та чистомовок, переказ почутого художнього твору, звуконаслідування та ін.

Досягнення ми отримали у  роботі  національно-патріотичного виховання дошкільнят, адже основним завданням було закріпити знання про нашу державу, край, де ми народилися, прищепити любов до рідної Батьківщини, свого народу, звичаям, традиціям, природі рідного краю. В своїй роботі я  використовувала різні методи і прийоми, зокрема: бесіди, сюжетно-рольові ігри, дидактичні ігри, вивчення віршів відомих українських письменників, читання та обговорення оповідань В. Сухомлинського, народні рухові ігри та ін.

Вважаю необхідним:

Приділяти максимум уваги слабовстигаючим дітям. Необхідно уникати негативного оцінювання дитини і результатів її діяльності. Працювати з індивідуальними навчальними картками на занятті. Залучати дітей до самоконтролю та взаємоконтролю при виконанні завдань на картках.Застосовувати принцип інтеграції математичних знань в різних видах діяльності дітей протягом дня. На заняттях з математики використовувати фізкультхвилинки математичного змісту або рухливі ігри з логічним навантаженням математичного змісту. Постійно підтримувати зв’язок нового матеріалу з раніше вивченим дітьми.

Слід особливу увагу звернути на дидактичні ігри, які за змістом пов'язані з навчаль­ною програмою з рідної мови, ознайомленням з навколишнім світом, з навчанням лічбі тощо. Активно впроваджувати відгадування загадок, знаходження частин предмета та його скла­дання, які проводять як з усією групою, так і з окремими дітьми. У негоду діти охоче гратимуть у настільні ігри (шашки, шахи, ігри-лабіринти, ігри з кубиками, настільний хокей тощо). Ігри забави деколи популярні й у старших дітей, їх розважають та зацікавлюють "Веселі подорожі", "Спритні рибалки" та інші. Але до змісту цих ігор варто поставитися вдумливо, подбати, щоб вони не лише розважали, а й слугували педагогічним цілям. Надвечір можна продовжити будівельні та рольові ігри, розпо­чаті на відкритому повітрі. У дітей накопичується достатньо об­разів, щоб грати різні ролі, зводити споруди тощо. Можна проводити з дітьми дидактичні ігри, зміст яких досить різ­номанітний. Поєднання дидактичних ігор з іншими видами ігор дає змогу досягти значного успіху у всебічному розвиткові дітей. У цей час доречними будуть музичні ігри, в яких вихователеві від­водиться значна роль. Це — ігри-хороводи з піснями, рухливі ігри, ігри під музику, ігри-забави.

Вихователь:

Ропас Юлія Дмитріївна